

Заполняется педагогом печатными буквами

Лист 1

Населенный пункт, область, край _____
Название и № ОУ _____
Класс _____ ФИ участника _____
ФИО преподавателя _____

Задание 1

Ты хорошо знаешь приёмы фантазирования, используемые для развития творческого воображения. Выдели, **что не входит** в список известных тебе приёмов:

- a. Увеличение – уменьшение
- b. Наоборот
- c. Выпрямление – искривление
- d. Дробление – объединение
- e. Поумнение - оглупление
- f. Растворение - кристаллизация

Выбери любой из выделенных тобой приёмов. Придумай и напиши кратко, в чём может быть его смысл. Приведи пример его использования.

ФИО участника _____

Задание 2

Отметь функции, которые составлены правильно.

- a. Дед перемещает репку
- b. Бабка деформирует тесто
- c. Внучка играет с подружками
- d. Жучка бежит за палкой
- e. Кошка переносит котят
- f. Мышка боится кошки

Составь и запиши **рядом** с каждой выбранной тобой функцией обратную функцию.

ФИО участника _____

Задание 3

Перед тобой разные устройства для выполнения одной и той же функции. Напиши эту функцию.

Функция _____

Пронумеруй картинки в том порядке, который считаешь правильным. Укажи какой недостаток устранялся при переходе от одного устройства к другому. А если знаешь закономерности развития систем, укажи их тоже.



ФИО участника _____

Задание 4

Перед тобой три необычных изобретения. Определи, какую проблему решали люди в каждом случае.

Присмотрись внимательно: что хорошо, а что плохо в этих новшествах? Составь для каждого из них противоречие условий («техническое») и противоречие требований («физическое»).

