

**Программа дистанционного обучения
«Всё о воображении»**

г. Новосибирск

17 сентября – 14 октября 2018 г.

Цель обучения:

знакомство родителей, воспитателей дошкольных образовательных учреждений, педагогов дополнительного образования с технологией развития управляемого творческого воображения и мышления детей на основе ТРИЗ*, РТВ**, Эйдетики*** и инструментов различной терапии.

Обучение проходит с использованием средств Интернета на платформе Инстаграмм, а также через проведение вебинаров с привлечением специалистов из разных областей знаний, таких как:

- ТРИЗ;
- Эйдетика;
- Нейропсихология;
- Песочная терапия;
- Арт-терапия;
- Сказкотерапия.

Обучение предполагает знакомство с авторскими играми, заданиями, упражнениями на развитие творческого воображения, а также видеообзоры книг по ТРИЗ-педагогике.

Результат обучения:

получение знаний, инструментов по развитию управляемого творческого воображения и мышления, формирование интереса к ТРИЗ-педагогике и технологии ТРИЗ.

Ведущие дистанционного обучения:

| ФИО ведущего | Тема выступления | Дата выступления |
|--|---|--|
| Пчелкина Екатерина Львовна | «Что такое ТРИЗ и ТРИЗ-педагогика. Место РТВ в системе знаний по ТРИЗ. Проблемы в развитии творческого воображения у детей и способы их устранения» | 18.09.2018 г. (продолжительность 60 минут) |
| Левкина Олеся Григорьевна | «Нейропсихология и творчество» | 19.09.2018 г. (продолжительность 60 минут) |
| Гальетов Валерий Павлович | «Роль воображения в формировании талантливости мышления» | 21.09.2018 г. (продолжительность 60 минут) |
| Матюгин Игорь Юрьевич | «Эйдетическая память» | 25.09.2018 г. (продолжительность 45 минут) |
| Потмальникова Надежда Анатолевна | «Искусство «вхождения» в сказку» | 26.09.2018 г. (продолжительность 60 минут) |
| Зорина-Лавровская Екатерина Анатолевна | «"ТРИЗ-игра, легко, на раз-два"» | 28.09.2018 г. (продолжительность 60 минут) |
| Нестеренко (Селюцкая) Алла Александровна | «Язык противоречий: как учить детей обнаруживать и решать проблемы» | 02.10.2018 г. (продолжительность 60 минут) |
| Пчелкина Екатерина Львовна | «Песочное рисование. Способы и техники. Что развивают у ребёнка эти занятия.» | 03.10.2018 г. (продолжительность 20 минут) |
| Потмальникова Надежда | «Разрешите ребёнку скучать» | 03.10.2018 г. (продолжительность |

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| Анатольевна | | 60 минут) |
| Садыкова Гульназ Адельхановна | «Мотивация детей. Преодоление сложностей в развитии воображения» | 05.10.2018 г. (продолжительность 60 минут) |
| Кисиль Евгения Васильевна | «Сила детского воображения. Топ 5 педагогических секретов» | 09.10.2018 г. (продолжительность 60 минут) |
| Евдокимова Ирина | «Рисуем наоборот. Секреты арт-терапии. Следуем за воображением» | 10.10.2018 г. (продолжительность 60 минут) |
| Шустерман Михаил Наумович | «Как читать «Колобка» | 12.10.2018 г. (продолжительность 60 минут) |
| Нехаева Екатерина Геннадьевна | «Воображение как фундамент в освоении ТРИЗ» | 12.10.2018 г. (продолжительность 30 минут) |

Время вебинаров уточняется. Предварительно вечернее по мск.вр.

Стоимость обучения: 1200 руб./курс

Запись на дистанционное обучение:

электронная заявка - <https://goo.gl/forms/OQeaoY0FJ5sb6Aam1>

E-mail: triz-na-bis@yandex.ru

Телефон: 8-913-475-1360

* **ТРИЗ** - Теория решения изобретательских задач, техники, приемы и методы которой применяются в ТРИЗ-педагогике. Основатель ТРИЗ - Генрих Саулович Альтшуллер, советский изобретатель, учёный, преподаватель и писатель-фантаст (пс.Г.Альтов).

** **РТВ** - Развитие творческого воображения. Отдельный курс в изучении ТРИЗ. Включает в себя комплекс методов и приемов, направленных на снятие барьеров психической инерции мышления и формирование управляемого творческого воображения.

*** **Эйдетика** - технология развития памяти, включающая методы и приёмы запоминания различного рода информации. Базируется на образно-ассоциативном мышлении и способности произвольно вызывать и длительное время удерживать в памяти исключительно яркие образы, не уступающие, либо превосходящие по своим сенсорным характеристикам наглядные образы. «Эйдос» – в переводе с греческого языка «образ».